

Saaler Bodden

Im Rahmen der
landesweiten Aktion
Kunst-Offen
präsentieren wir
Gemaltes und
Fotografiertes
im Mix.
Für Kunstinteressierte
gibt es auch
Kaffe und Kuchen.

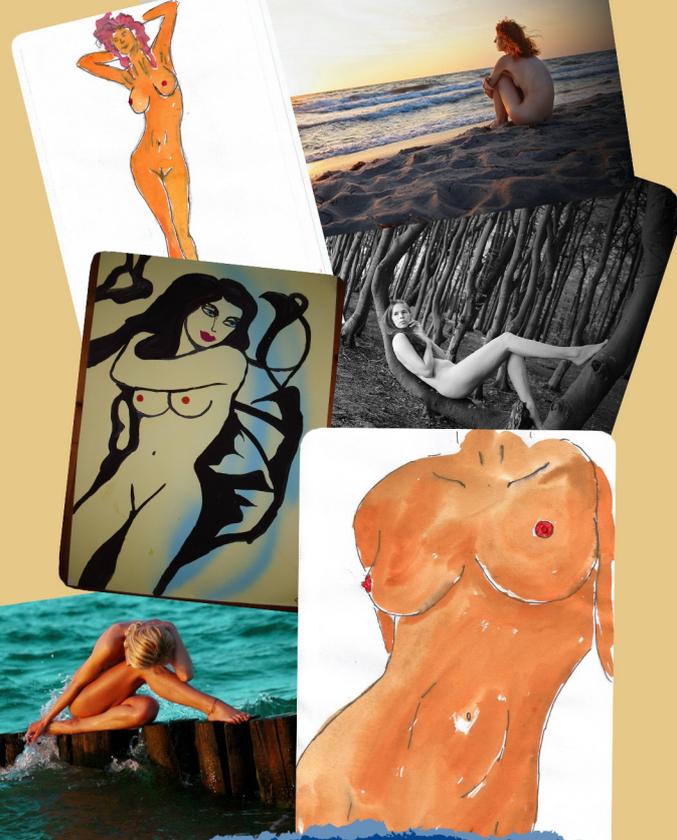


B105
Rostock
←

STEGEART - HOFBODDENBLICK
ZUM DEICH 18,
18317 KÜCKENSHAGEN
TEL: 0179-2048268



AKTARTMIXTURE



08. BIS 10.06.2019



Stefan Gesicki “Stefan macht StegeArt”

(www.stegeart.de)

geboren 1966

DDR Kindergarten und Schulkind, Reichsbahnlehre ,
Robotron-Instandhaltungsmechaniker,
Römerlatschen-Träger, LKW- Reparierer, DDR- Flüchtling
Welterkundender Reisender, Architektur-Student, Berliner
- Bauleiter

Beschäftigung mit Malerei und Zeichnungen, Kindes-Vater,
weitere Malereien und Kunst-Projekte ,
Hofboddensblick-Kauf : 2005 Übersiedelung nach
Mecklenburg-Vorpommern

hier hat er seine Berufung gefunden :

lebt und malt und gestaltet

Künstler der Region Südliche Boddenküste



Dieter Kittel

(www.dieterkit.jimdo.com)

1962 in Torgelow geboren und
aufgewachsen in Mecklenburg, lebt
seit 1997 wieder in seiner
vorpommerschen Heimat, südlich
vom Fischland-Darß-Zingst am
Saaler Bodden.

Er hat zum Ausgleich schon immer fotografiert und sich dabei in
den letzten Jahren hauptsächlich dem klassischen Akt gewidmet.

Geprägt vom Frauenbild der DDR, stellt Dieter Kittel die Frauen
in seinen Fotos meist natürlich und ohne viel Glamour dar.
Harmonie und Stimmung sind ihm wichtiger als perfekte Körper
und aufwändiges Make-up. Seine Models werden von ihm so
inszeniert, dass oft der Eindruck entsteht, man würde zufällig
zum Beobachter einer gegebenen Situation werden.

Die Landschaften, in denen Dieter Kittel seine Models agieren
lässt, sind immer wichtiger Bestandteil seiner Bilder. Hier haben
es ihm das Meer und die oft rauen und ursprünglichen Küsten
besonders angetan. So sind die Dünen am Darßer Weststrand,
die Findlinge an den Stränden Rügens aber auch die schroffen
Klippen in Griechenland, wo er seit fast 15 Jahren regelmäßig bei
Freunden zu Gast ist, immer wieder Motive seiner Bilder.

Ob in Farbe oder schwarz/weiß, Dieter Kittel ist bestrebt seinen
Bildern das gewisse Etwas zu geben, Stimmungen zu vermitteln.
Diese gehen dabei von dramatisch bis romantisch und das
Nackte rückt oft in den Hintergrund.